

PROYECTO	572SCS	
TITULO	Oficinas Comesa en Torre Atenas	
AUTOR	Patricia Sánchez, Miguel Aldana	
FECHA DE CONSTRUCCIÓN	11 de Noviembre de 2007	
USO	Negocios	
TIPO	Oficinas	
SUPERFICIE DE TERRENO	5,250.00 m2	
SUPERFICIE DE CONSTRUCCIÓN	345.00 m2	
UBICACIÓN	Paseo Tabasco , Tabasco 2000, 86035	
PROPIETARIO	Praxair-Nitropet	
COLABORADORES	Gabinete	René Hernández, Ricardo Delgado, Juana Sánchez
	Supervisión	Lucio Sánchez, Rubén Sánchez
	Fotografía	Arturo Bolón
	Construcción	Estar
RESUMEN	Propusimos usos ecológicos en una propiedad cuya explotación minera dejó una gran laguna en el municipio de Cárdenas, Tabasco. El vasto territorio permitió que su atención aleatoria enriqueciera la experiencia de visitarla.	
DESCRIPCIÓN	<p>Un eje circulatorio configura espacios a los costados ampliando visuales y expresando dinamismo. La geometría define el comportamiento de un orthoespacio continuo que manda "Todos bajo un mismo techo", a modo de bien común el techo en barras es irrespetuoso de los objetos y la gente. El espacio se amplía en partes de la partitura en silencio definidas por un trazo que hace zonas de plafón registrable que configura espacios virtuales en el piso.</p> <p>El tablaroca quita toda mácula del edificio y a veces embarnece la estructura.</p> <p>Como referencia al calor tabasqueño digamos que luz = calor por lo tanto el interior en penumbra se vuelve fresco y deseable, aunque se ha forzado la resolana al interior.</p> <p>Al noreste las oficinas de la fachada tienen curtain wall para la mañana y al interior un biombo que no es para bloquear el viento, sino para lograr 6 cambios/minuto.</p> <p>En donde hubo entradas de aire acondicionado hay domos que con 6 mm de cristal separan la oficina del cielo, <math>0.60 \times 0.60 = 0.36 \text{ m}^2</math> de la libertad.</p> <p>Incluso en el baño el domo complace para restaurar y continuar la jornada.</p> <p>Con ángulos de <math>2^\circ</math> los cancelos singularizan el sitio. El amor por la vertical es propio de nuestro físico, lo contrario es raro e inquietante.</p> <p>El minimal inicial neutraliza la estridencia del paso anterior.</p> <p>Chocolate congelado: La moda obliga a oscurecer madera, eliminar manguetería e hipergeometrizar. Una coda lleva el recorrido a su término en intimidad. El usuario es arquitectura de carne y hueso.</p> <p>La recepción socialista atiende a propios y extraños por igual en islas de trabajo en un mar textil.</p> <p>Un cancel voyeur define una presencia jerárquica insinuada y observador observado</p> <p>Las oficinas posteriores no son flemáticas. En la sala de juntas la tecnología preside cibernéticos ubicuos.</p>	
Contacto	T 5541598310   M 0459933997122   <a href="http://www.estar.com.mx">www.estar.com.mx</a>   <a href="mailto:info@estar.com.mx">info@estar.com.mx</a>   <a href="https://www.facebook.com/estudiotallerarquitectura">www.facebook.com/estudiotallerarquitectura</a>   <a href="https://www.twitter.com/estar_mx">www.twitter.com/estar_mx</a>	